

1. FICHA TÉCNICA

CURSO ACADÉMICO: 2018-2019

ASIGNATURA: Información y Comunicación Política

PROFESOR(ES): D. José Apezarena Armiño

CURSO: 3

TPO: OP

CÓDIGO: 019803615

CRÉDITOS ECTS: 6,0

PLAN DE ESTUDIOS: 2018

UNIVERSIDAD: CES Villanueva

FACULTAD O ESCUELA: Área de Comunicación

TITULACIÓN: Grado en Periodismo

ÁREA DE CONOCIMIENTO: -

ÚLTIMA REVISIÓN: 12/09/2018 11:28:34

2. DATOS GENERALES

OBJETIVOS GENERALES

Teóricos

Conocer y profundizar en las características de la información política, descubrir los distintos ámbitos donde se produce, junto con el proceso de recogida de datos, la valoración, elaboración y emisión de noticias. Profundizar en el trabajo de fuentes.

Prácticos

Analizar la información política que se realiza en concreto en los medios. Casos prácticos de trabajo de periodismo político: ruedas de prensa, comunicados, programas electorales...

Conocimiento de la actualidad informativa y política.

COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

Generales

Adquisición de un lenguaje conceptual de teoría y comunicación política.

Iniciación a la metodología de investigación en comunicación política.

Capacidad de lectura crítica de textos, procesos y prácticas políticas contemporáneas.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Programa

Lección 1. De la información a la comunicación política

Lección 2. La sociedad democrática y los medios

Lección 3. Política y políticos

Lección 4. Estructuras políticas

Lección 5. Ideologías y partidos

Lección 6. Elecciones y crisis de Gobierno

Lección 7. Fuentes políticas (El trabajo de fuentes)

Lección 8. El periodista político

Lección 9. Otros periodismos políticos

Lección 10. Política y nuevos medios

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

Bibliografía básica

Canel, M. J., *Comunicación política* (2a ed.). Tecnos.

Canel, M. J., *Comunicación de las instituciones públicas*. Tecnos.

Los alumnos deben leer por su cuenta el libro: “La vida de un periodista. Memorias del director del Washington Post”, Ben Bradle, El País Aguilar. Podrá formularse alguna pregunta en el examen final.

Otros títulos vinculados con la asignatura

-Dader, José Luis. “Tratado de comunicación política”. Cersa.

-Del Rey, Javier, “Comunicación política”. Eudema Universidad.

-Duverger, Maurice. “Instituciones políticas y derecho constitucional”. Ariel.

-Gómez Antón, Francisco. “¿Cómo reconocer si es una democracia lo que se tiene delante?”. Eiunsa.

-Gómez Antón, Francisco. “Siete potencias”. Eiunsa.

-González Vila, T. “Diccionario de Pensamiento Contemporáneo”. San Pablo.

-Luntz, Frank. “La palabra es poder”. La Esfera de los Libros.

-Tocqueville, Alexis. “La democracia en América”.

Para lectura personal, relación de libros recomendados relacionados con la asignatura:

1.-“Puedo prometer y prometo. Mis años con Adolfo Suárez”. Fernando Ónega. Plaza y Janés.

2. “Primera página”. Juan Luis Cebrián. Debate

3.-“Desde el corazón del CESID”. Juan María de Peñaranda. Espasa.

4.-“La Casa”. Fernando Rueda. Temas de Hoy.

5.-“Déjame que te cuente”. Julio Feo. Espejo de Tinta.

6.-“Adolfo Suárez, historia de una ambición”. Gregorio Morán. Planeta.

7.-“El piloto del cambio”. Charles T. Powell. Planeta.

8.-“La gran desmemoria”. Pilar Urbano. Planeta.

9.-“Felipe y Letizia. La conquista del trono”. José Apezarena. La Esfera de los Libros.

10.-“Anatomía de un instante”. Javier Cercas. Mondadori.

11.-“El camaleón de León”. José García Abad. La Esfera.

12.-“Días de ruido y furia”. Alfredo Urdaci. De Bolsillo.

13.-“Una historia personal”. Katharine Graham. Alianza Editorial.

14.-“Viajando con ZP”. Javier Valenzuela. Debate.

18.-“Días de papel”. José Luis Gutiérrez. Leer.

- 15.-“Diario de un ministro”. José Bono. Planeta.
- 16.-“Asalto al poder”. Jesús Cacho. Temas de Hoy.
- 17.-“El negocio de la libertad”. Jesús Cacho. Foca
- 18.-“La cuarta trama”. José María de Pablo. Ciudadela.
- 19.-“Los secretos del poder”. José Díaz Herrera / Isabel Durán. Temas de Hoy.
- 20.-“La muerte de Franco jamás contada”. Javier Figuero / Luis Herrero. Planeta
- 21.-“Cospedal. La reina de la torre de marfil”. Antonio Martín Beaumont. Libros Libres.
- 22.-“Juan Carlos de España”. Laurence Debray. Alianza.
- 23.-“Una página difícil de arrancar”. Alfonso Guerra. Planeta.
- 24.-“A la sombra del Rey”. Marius Carol. Planeta
- 25.-“El precio del trono”. Pilar Urbano. Planeta.
- 26.-“Periodismo al oído. Los confidentiales”. José Apezarena. Debate.
- 27.-“En vida de Antonio Herrero”. Luis Herrero. La Esfera.
- 28.- “La información del silencio”. Álex Grijelmo. Taurus
- 29.-“Esperanza Aguirre”. Virginia Drake. La Esfera.

Otras lecturas recomendadas

Además de los libros arriba citados, se aporta otra relación de libros útiles e interesantes:

- 1.-“Defensa apasionada del idioma español”. Alex Grijelmo. Taurus.
- 2.-“El escándalo Watergate”. Carl Bernstein / Bob Woodward. Euros.
- 3.-“Memorias de un reportero”. Walter Cronkite. El País-Aguilar.
- 4.-“Territorio Comanche”. Arturo Pérez Reverte. Debolsillo.
- 5.-“Ninguna guerra se parece a otra”. Jon Sistiaga. Plaza y Janés.
- 6.-“Periodismo práctico”. Arcadi Espada. Espasa.
- 7.-“Fe de errores”. Albert Montagut. Temas de Hoy.
- 8.-“En el corazón del periódico, Francisco Sánchez. Eunsa.
- 9.-“El nuevo periodismo”. Tom Wolfe. Anagrama
- 10.-“La red: cómo cambiarán nuestras vidas los nuevos medios de comunicación”. Juan Luis Cebrián. Círculo de Lectores.
- 11.-“El estilo del periodista”. Alex Grijelmo. Taurus.
- 12.-“Los cínicos no sirven para este oficio”. Ryszard Kapuscinski. Anagrama.
- 13.-“El poder de la prensa (entrevista a Pedro J. Ramírez)”. Consuelo Sánchez Vicente. Temas de Hoy.
- 14.-“El fin de los medios de comunicación de masas”. Jeff Jarvis. Gestión 2000.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

Se impartirán clases presenciales para desarrollar el temario de la asignatura. Los alumnos deberán intervenir en clase, respondiendo a preguntas o planteándolas.

A partir de preguntas y sugerencias en clase, podrán abordarse temas que resulten de interés y que no aparecen en el temario inicial.

Los alumnos realizarán test de actualidad para acreditar un conocimiento adecuado de las informaciones que dominan en los medios.

Trabajos

-Se realizarán dos trabajos, cuya evaluación forma parte de la nota final de la asignatura:

1º. Cada alumno preparará por su cuenta un tema concreto de la asignatura y lo expondrá en clase.

Los temas, que se adjudicarán al comienzo del curso, se irán presentando al ritmo de desarrollo del programa. Esas presentaciones comenzarán a partir de la segunda semana de clase.

La no presentación del trabajo, además de no sumar el punto que corresponde, rebajará la nota final medio punto.

2º. Para entregar el 5 de diciembre

Análisis de la información política en un medio de comunicación determinado.

Público objetivo a quien se dirigen, audiencia.

Espacio que dedican a la información política. Medios técnicos. Cuándo, dónde, con qué personas. Qué temas predominan, enfoques, asuntos que destacan, asuntos que esconden, a quién dan la palabra más y a quién menos...

Colaboradores y articulistas. Tertulias y tertulianos. Equilibrio, temas que tocan, enfoque ideológico, eficacia del 'mensaje', ...

Propuesta final: cambios y mejoras.

Se presentarán en clase: máximo 10 minutos.

Visionado de videos y películas relacionados

Se visionará algún vídeo o película relacionados con la materia. Son igualmente materia de la asignatura y se podrán plantear preguntas sobre ellos en el examen final.

Visitas

Se gestionarán visitas a:

Palacio de La Moncloa: rueda de prensa del Consejo de Ministros

Congreso de los Diputados: pleno de control al Gobierno

CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación para la nota final

Desarrollo de un tema de clase (y la presentación en público): 1 punto.

Trabajo escrito: 2 puntos.

Asistencia a clase y participación: 2 puntos.

Examen escrito sobre la materia expuesta en las clases: 5 puntos.

MATERIAL Y RECURSOS TECNOLÓGICOS UTILIZADOS

RECURSO
Presentaciones Powerpoint
Documentación Impresa
Vídeos
Internet
Correo interno de Villanueva