

## 1. FICHA TÉCNICA

---

CURSO ACADÉMICO: 2017-2018      ASIGNATURA: Didáctica de la Lectura y la Escritura en Lengua Extranjera - Inglés

PROFESOR(ES): Dña. Svetlana Antropova Antropova

CURSO: 100      TIPO: OP      CÓDIGO: 026800488      CRÉDITOS ECTS: 6,0

PLAN DE ESTUDIOS: 2017      UNIVERSIDAD: CES Villanueva

FACULTAD O ESCUELA: Área de Educación

TITULACIÓN: Graduado en Educación Primaria

ÁREA DE CONOCIMIENTO: -

ÚLTIMA REVISIÓN: 25/07/2017 13:13:39

## 2. DATOS GENERALES

---

### OBJETIVOS GENERALES

#### Teóricos

Ofrecer una fundamentación teórica en el sistema fonológico inglés, como base para la enseñanza de la lectura y la escritura en este idioma.

Proporcionar al futuro maestro conocimientos, técnicas y recursos que permitan desarrollar con efectividad la enseñanza de la lectura y la escritura del inglés en la etapa de Primaria.

#### Prácticos

Adquirir las técnicas necesarias para la elaboración de los recursos propios para las clases de inglés en Primaria.

Adquirir los conocimientos básicos sobre la adquisición de la segunda lengua en la etapa de Primaria, enfocado a la lectura y la escritura.

Aplicar los conocimientos adquiridos y proporcionar las técnicas de auto-estudio.

### COMPETENCIAS QUE SE DESARROLLAN

#### **Generales**

CG2. Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 años.

CG3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar. (BOE 29/12/07 Objetivos Grado Educación Primaria)

CG4. Diseñar, planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el marco de la escuela como organización educativa, con la flexibilidad exigida en esta etapa.

CG7. Comprender la necesidad de organizar y estructurar los espacios escolares (aulas, espacios de ocio, servicios, etc.), los materiales y los horarios de acuerdo a las características de los estudiantes de esta etapa.

#### **Transversales**

CT1. Conocer la dimensión social y educativa de la interacción con los iguales y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y la responsabilidad individual.

CT4. Dominar estrategias de comunicación interpersonal en distintos contextos sociales y educativos.

CT10. Conocer y utilizar las estrategias de comunicación oral y escrita y el uso de las TIC en el desarrollo profesional.

CT14. Aplicar el uso oral y escrito de una lengua extranjera en el desarrollo de la titulación.

### Específicas

Adquirir conocimientos, técnicas y recursos que permitan desarrollar con efectividad la enseñanza de inglés en el aula de Primaria, y, específicamente la lectura y la escritura acorde a las características de los estudiantes de esta etapa.

Presentar conceptos básicos y ejemplos prácticos de la metodología *Systematic Synthetic Phonics Instruction (SSPI)* y *analogy-based phonics instruction (onset-rime)*.

Mostrar al futuro profesor del Grado de Primaria una serie de recursos que le permitan desarrollar con eficacia, creatividad y espíritu crítico la enseñanza con este enfoque en el aula de inglés.

Reflexionar sobre los aspectos didácticos de SSPI y *analogy-based phonics instruction*, incluyendo la planificación de unidades didácticas y la evaluación.

Saber adaptar actividades de lecto-escritura en inglés a la enseñanza en la etapa de Primaria.

Elaborar y aplicar criterios de selección de materiales educativos, saber desarrollar los materiales propios dentro de las unidades didácticas.

### CONTENIDOS DEL PROGRAMA

Unit 1 "Teaching phonemic awareness: grapheme-phoneme correspondence"

Unit 2 "Simple alphabetic code and open/closed syllables"

Unit 3 "Complex alphabetic code, R-controlled words and high frequency words"

### BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS BÁSICOS

#### BIBLIOGRAPHY AND OTHER RESOURCES

-Jolliffe, W., Waugh, D. and Carss, A., 2012, *Teaching Systematic Synthetic Phonics in Primary Schools*, London: Learning Matters (SAGE Publications Ltd.)

-Nixon, C. and Tomlinson, M., 2005, *Primary Pronunciation Box*, UK: Cambridge University Press.

-Cunningham, Patricia M., 2013, *Phonics They Use*, Boston (etc.): Pearson Education, Inc.

-Reilly, Jackie and Reilly, Vanessa, 2005, *Writing with Children*, UK: Oxford University Press.

-Roach, Peter, 1998, *English Phonetics and Phonology: a practical course*, Cambridge: Cambridge University Press.

#### Websites:

<http://www.starfall.com/>

<http://www.oxfordowl.co.uk/>

<http://www.oup.com/oxed/primary/oxfordreadingtree/introduction/>

<http://www.phonicsinternational.com/> - International Online Synthetic Phonics Programme – Debbie Hepplewhite (pdf included in Unit II)

<http://www.getreadingright.co.uk/>

[www.lesleyclarkesynteticphonics.co.uk](http://www.lesleyclarkesynteticphonics.co.uk)

[https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment\\_data/file/190599/Letters\\_and\\_Sounds\\_-\\_DFES-00281-2007.pdf](https://www.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/190599/Letters_and_Sounds_-_DFES-00281-2007.pdf) (pdf document)

### METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

#### TEACHING METHODOLOGY

This subject has two main focuses: theory and practice. Part of the course will be spent on learning the theory and methodology for teaching reading and writing to the students of Primary, concentrating on the fusion of SSPI and analogy-based phonics methods and afterwards applying these methodologies in the classroom. Students will be expected to design and implement different activities (based on SSPI and analogy-based phonics instruction) to be used in the Primary classroom, as well as adapt those available to the specific objectives of the course.

Additionally, students' advancement is dependent on class attendance, effective observation and reflection on lessons, their own independent study and investigation of other frameworks for teaching reading and writing.

Students will be required to present their projects in class.

All classes will be held **in English** and students are expected to acquire the necessary terminology for the course.

### CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN

#### EVALUATION AND ASSESSMENT CRITERIA

Evaluation will be based on the following criteria:

The maximum grade for this subject is a 10. The points are divided as follows:

**Unit I** – Progress Test on phonemic awareness (regular students) - 2 points

Written work 'The most difficult phonemes for Spanish speakers' (Titulados - 2 points)

**Unit II** – Team written project and its oral defence 'Simple Alphabetic Code in Practice' -2 points

**Unit III** – Individual written project 'Complex Alphabetic Code in Practice' - 2 points

**Final exam** – Written test on terminology and methodological approach – 4 points

In this respect, oral presentations and written projects will be evaluated with the following criteria in mind: 1) application of the theory; 2) demonstrated preparation; 3) validity of the work presented in accordance with the Unit; 4) creativity and teamwork; 5) English language accuracy.

Students are expected to attend at least 80% of the classes in order to qualify for continuous evaluation.

Projects and/or the homework must be handed in to the teacher **by the deadline** established in the syllabus of the subject in order to be considered for the final grade.

**MATERIAL Y RECURSOS TECNOLÓGICOS UTILIZADOS**

RECURSO
Presentaciones Powerpoint
Documentación Impresa
Videos
Internet
Web de la asignatura en Villanueva
Apuntes